

- Assurer le suivi de l'actualité sportive nationale.
- Assurer le suivi de la production des informations et des programmes.
- Assurer la production du contenu en respectant la ligne éditoriale et les engagements de l'institution.
- Valoriser le sport national (toute discipline confondue) à l'antenne.
- Planifier la gestion de la production et des ressources.
- Entretenir un réseau national avec les stations régionales et locales et avec les différentes instances journalistiques.

Le Journaliste Reporter Sport Radio est tenu également de :

- Préparer le contenu radio (reportage ; magazine ; interview ; émission ; contenu digital...).
- Exécuter le contenu (collecte des sons ; gestion des invités ; habillage ; montage...).
- Présenter le contenu radio (animation).

Article 3 : Compétences requises

Le Journaliste Reporter Sport Radio doit être doté des compétences suivantes :

❖ Techniques et journalistiques :

- Maîtrise de l'écriture journalistique : composition d'un sujet, commentaires sur images... ;
- Maîtrise des techniques d'animation et d'interviews ;
- Maîtrise de l'informatique en matière de montage vidéo, virtuel ou classique, newsroom ;
- Maîtrise de la rédaction web : style court et concis, notions en SEO... ;
- Maîtrise des techniques d'intégration de contenu (vidéo, image, texte) sur le web ;
- Niveau pratique en informatique bureautique ;
- Niveau pratique en techniques de prise de son ;
- Niveau pratique en techniques de reportage et de réalisation ;
- Niveau pratique en règles déontologiques dans le traitement de l'actualité sportive ;
- Notions en droit d'auteur, droit de la presse ;
- Excellente diction et excellente expression orale ;
- Bonne culture générale et sportive ;
- Adaptabilité ;
- Goût du défi ;
- Parfaite maîtrise de la langue arabe ;
- Niveau pratique en français et en anglais ;
- Capacité à percevoir et à exploiter la totalité de l'environnement sonore en matière d'expression journalistique.

❖ Comportementales et Managériales :

- Capacité d'analyse et de synthèse ;
- Rigueur et méthodologie ;
- Curiosité intellectuelle et ouverture d'esprit ;
- polyvalence et réactivité ;

Article 4 : Affectation et type de contrat

- Contrat à durée indéterminée.
- Le poste est basé à Rabat.

Article 5 : Organisation du concours

- La sélection des candidats se fera sur la base d'un test écrit suivi d'un test oral et enfin d'un test pratique.
- La note du test écrit est éliminatoire. Seuls les candidats ayant eu une moyenne de **10/20** seront convoqués pour le test oral.
- La note finale est cumulative et sera calculée sur la base de la pondération suivante :

Note Finale =

Note du test écrit*0,4 + Note du test oral*0,2 + Note du test pratique* 0,4

L'organisation des tests est déclinée comme suit :

TEST	SUJET	Barème	Langue	Durée de Test
TEST ECRIT	Epreuve traitant un sujet d'actualité sportive QCM culture générale	Note/20	Arabe et Français	1 H 30
TEST ORAL	1) Présentation du parcours académique et/ou professionnel 2) Présentation des compétences professionnelles et aptitudes personnelles pour le poste à pourvoir	Note/20	Arabe et Français	20 minutes
TEST PRATIQUE	Réalisation d'un projet radiophonique en assurant le montage dudit projet (Mise en situation).	Note/20	Arabe et Français	1 H

Article 6 : Conditions du concours

Le candidat doit avoir la nationalité marocaine.

Le candidat doit être âgé de **45 ans** au plus à la date de recrutement.

Le candidat doit s'inscrire sur la plateforme de recrutement de la SNRT <http://e-recrutement.snrt.ma> et y uploader les éléments suivants :

- Un (1) Curriculum vitae (CV) récent.
- Une (1) copie certifiée conforme de chaque diplôme (en un seul fichier).
- Une (1) copie certifiée conforme de la CIN.
- Une (1) copie certifiée conforme de chaque attestation d'expérience (en un seul fichier).

Tout dossier incomplet sera systématiquement écarté.

Les candidats qui seront convoqués à l'oral devront se munir de leurs dossiers physiques contenant toutes les pièces uploadées (certifiées conformes).

Le dernier délai pour soumettre le dossier de candidature sur la plateforme de recrutement de la SNRT est le ~~.....0.1.AVR.2024~~

La liste des candidats retenus pour passer les tests est publiée sur le site emploi-public.ma et sur la plateforme e-recrutement de la SNRT. La publication de cette liste vaut convocation des candidats admis pour le concours de recrutement.

Faïçal LARAJCHI
Président Directeur Général
Société Nationale de
Radiodiffusion et de Télévision

14 MARS 2024